RÉUSSIR MA THÈSE DE DOCTORAT

Ressources documentaires, Science ouverte, gestion des données, dépôt de la thèse...
Les bibliothèques universitaires et Learning center de l'Université de Lille sont vos partenaires à chaque étape.



Université de Lille

SUCCEEDING IN YOUR PHD
Link to the English version:

Avec le service commun de documentation (SCD), je coche toutes les cases :

☐ PRÉPARER MA THÈSE P. 4-5

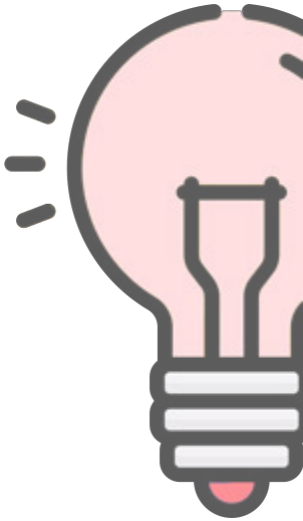
☐ PRÉPARER MA SOUTENANCE P. 6-7

☐ DÉPOSER ET DIFFUSER MA THÈSE, MES PUBLIS ET MES DONNÉES P. 8-9

☐ QUESTIONNER MON USAGE ÉVENTUEL DE L'IA P. 10-11

☐ AVOIR LES BONS CONTACTS P. 12

L'astuce à ne pas manquer



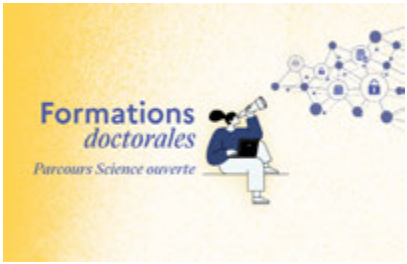
JE ME FORME

tout au long de ma thèse

J'ai accès à un parcours de formation à la Science ouverte, à la recherche et à la diffusion de l'information dans le cadre du dispositif de formation du Collège Doctoral.

Au total, 5 thématiques, déployées en 13 modules de niveaux gradués, dont 9 proposées également en anglais, me permettent d'être accompagné tout au long de ma thèse de doctorat, de la recherche documentaire et la gestion des données jusqu'à la diffusion des résultats. Certains modules sont également déclinés par discipline.



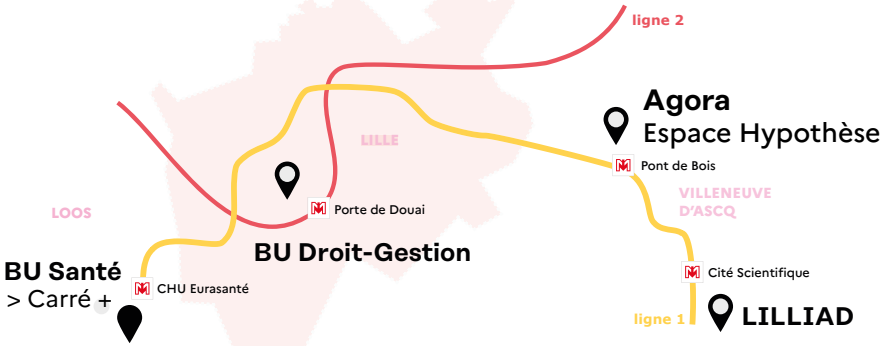


Retrouvez l'ensemble de l'offre de formation du SCD dans le catalogue ADUM et sur le site https://scienceouverte.univ-lille.fr/se-former-a-la-science-ouverte/formations-doctorales

JE PRÉPARE ET RÉDIGE
ma thèse

Bénéficier de lieux adaptés aux doctorants

Pendant ma thèse, **je peux fréquenter les bibliothèques et Learning center**, sur les 4 principaux campus universitaires lillois :



Ces équipements proposent des espaces et services variés et sont complémentaires des bibliothèques associées, localisées dans les écoles, composantes ou laboratoires de recherche sur chaque campus.

Bénéficier de collections de niveau Recherche

Dans les bibliothèques physiques comme en ligne, j'ai accès à une offre de documentation de niveau recherche, sur l'ensemble des disciplines scientifiques.

En consultant le catalogue lillocat.univ-lille.fr ou sur le site des BU bu.univ-lille.fr, je peux rechercher la documentation associée à mon sujet de thèse et accéder directement à la documentation électronique (avec mes identifiants universitaires).

Pour gagner du temps et accéder plus facilement aux ressources électroniques, je peux installer deux facilitateurs d'accès en quelques clics, Lean Library et Click&Read : https://bu.univ-lille.fr/ressources-en-ligne/facilitateurs-dacces

Click & Read · LeanLibrary

Bénéficier d'un accompagnement personnalisé

Le SCD peut m'accompagner sur des sujets spécifiques tout au long de ma thèse :

- Sur place ou à distance via ubib.libanswers.com/lille, les **bibliothécaires sont disponibles pour une recherche documentaire**, des renseignements bibliographiques ou toute demande concernant les services, les espaces, les collections imprimées et électroniques.
- Je dois produire une **revue systématique de la littérature** (ou production apparentée) pour ma thèse ? scd-revsys@univ-lille.fr
- Puis-je utiliser une image pour ma thèse ? Puis-je me prémunir du plagiat ? Comment citer les auteurs d'un travail que je réutilise ? J'ai une question sur **le droit d'auteur** ? liluth@univ-lille.fr
- Comment **gérer au mieux les données, codes et logiciels** de ma thèse pour gagner en temps et en efficacité et pour pouvoir les partager ? bit.ly/lord-support
- Je souhaite **contribuer à la Science ouverte et diffuser aussi largement que possible mes travaux, publications, données, codes et logiciels?** science-ouverte@univ-lille.fr
- Je souhaite consulter les collections de l'Institut National de l'Audiovisuel ? scd-ina@univ-lille.fr

Les formations doctorales autour de la rédaction

Science ouverte : éléments généraux et juridiques

- *Premiers pas en Science ouverte : comprendre, échanger, s'engager*

Rédiger et diffuser sa thèse

- *Déposer et diffuser sa thèse à l'heure de la Science ouverte*
- *Chercher de la documentation dans ma discipline en intégrant les IA à ma démarche*
- *Zotero (initiation ; expert)*

Données, codes et logiciels

- *Gestion des données et codes de recherche : des clés pour bien démarrer sa thèse*
- *Comment gérer ses données de recherche : bonnes pratiques et conseils*
- *Explorer, harmoniser, nettoyer et transformer ses données avec OpenRefine*

JE PRÉPARE TOUT

avant ma soutenance

Entretien préparatoire



Dans le cadre des démarches autour de la soutenance de ma thèse, je dois **prendre rendez-vous avec un bibliothécaire**. Cet entretien est obligatoire et doit avoir lieu 7 à 8 semaines avant la soutenance, même dans le cas d'une thèse soutenue à huis clos.

Cet entretien est l'occasion d'aborder les questions d'indexation et de référencement de ma thèse, de prévoir les conditions du dépôt et d'échanger sur les modalités de diffusion prévues par la « Charte de diffusion des thèses de doctorat ».



Les formations doctorales qui peuvent aider à préparer la soutenance :

<u>Rédiger et diffuser sa thèse</u>

- *Déposer et diffuser sa thèse à l'heure de la Science ouverte* adum.fr

JE DÉPOSE ET DIFFUSE

ma thèse, et même plus.

Dépôt de la thèse

Le **dépôt de ma thèse est une obligation légale** qui conditionne la délivrance de mon diplôme. Je dois déposer la version définitive de ma thèse, dans les 3 mois après la soutenance. Ce délai me permet d'effectuer les corrections éventuelles demandées par des membres du jury au cours de la soutenance.

Le dépôt se fait directement sur mon compte ADUM (espace « Procédures ») : j'y dépose le fichier de ma thèse ainsi qu'une autorisation de diffusion.

Diffusion en ligne de la thèse

La **diffusion des thèses à la communauté de l'enseignement supérieur français est obligatoire**, sauf si le contenu de la thèse justifie une exception de confidentialité. Je peux choisir d'aller au-delà de cette diffusion à la communauté universitaire et d'ouvrir ma thèse sur Internet, immédiatement ou après un embargo que je définis.

Ma thèse sera ensuite visible sur différents sites Internet :

Pépite | sudoc | theses.fr

thèses en accès libre : HAL theses

Partage des publications et des données liées à ma thèse

Pour faire connaître mes travaux et donner plus de visibilité à mes productions scientifiques, **je peux diffuser mes articles, posters, textes de communications sur une archive ouverte comme HAL et son portail LillOA pour l'Université de Lille.**

À des fins de visibilité, mais également d'intégrité scientifique et de reproductibilité, **je peux également partager les données associées à ma thèse sur Lillodata** (ou sur un entrepôt de données disciplinaire) **ou encore archiver mon code source sur Software Heritage**. Pour ce faire, j'ai le soutien de l'atelier de la donnée « Lille Open Research Data (LORD) ».

LillOA lilloa.hal.science

Lille Open Research Data

Les formations doctorales sur le dépôt et la diffusion

Publier et diffuser ses travaux

- *Publier et partager ses travaux scientifiques avec intégrité : enjeux et pratiques à l'ère de l'IA*
- *Publications scientifiques et accès ouvert : droits, enjeux et spécificités disciplinaires*

Rendre visibles ses travaux

- *Gagner en visibilité scientifique : ORCID, réseaux et identité numérique*
- *Analyser, mesurer et caractériser la production scientifique : Pourquoi ? Comment ?*

Données, codes et logiciels

- *Gitlab, HAL, Software Heritage : comment valoriser et préserver ses codes sources et logiciels*

adum.fr

JE QUESTIONNE

mes pratiques à l'ère de l'IA

L'intelligence artificielle, notamment générative, fait évoluer les pratiques de recherche : de la recherche documentaire à la rédaction et à la diffusion des travaux scientifiques. Son usage, ses bénéfices et ses limites doivent faire l'objet de questionnements individuels et collectifs.

Les pratiques concernées



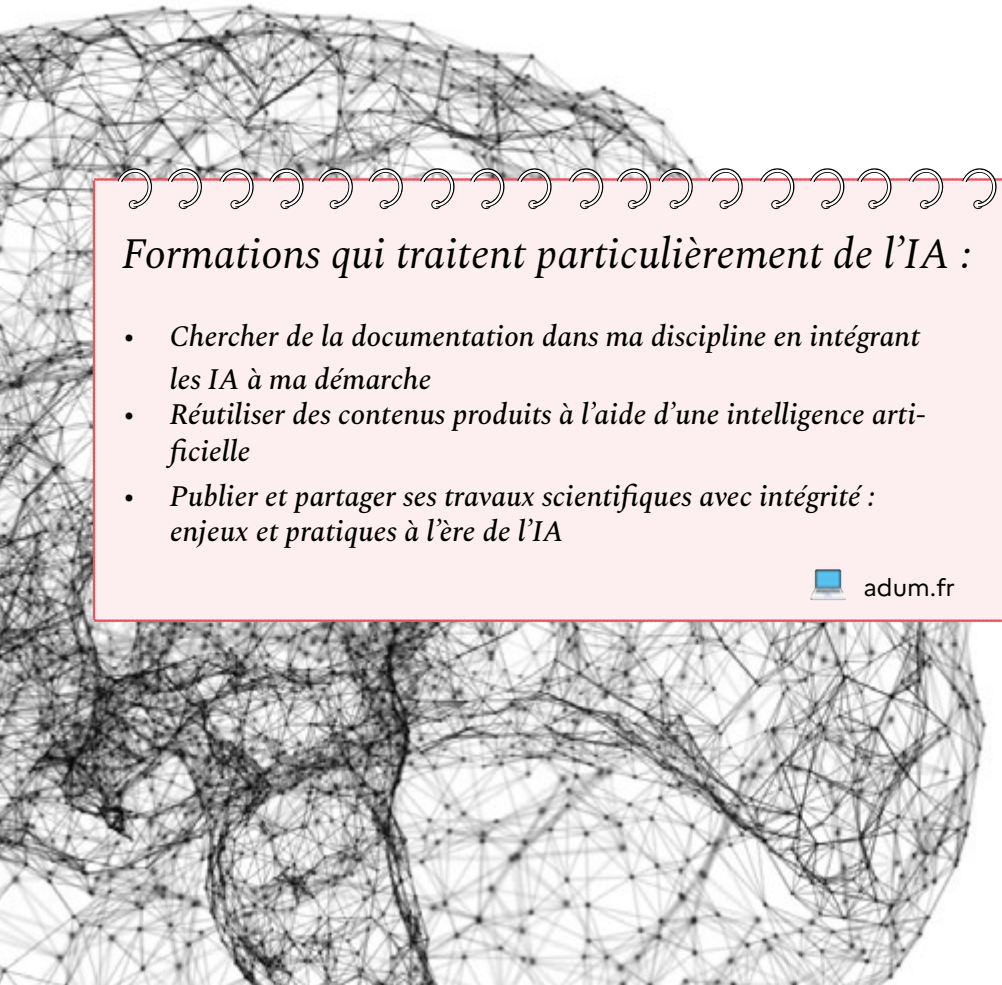
L'intelligence artificielle peut intervenir à différentes étapes du travail de recherche :

- **Recherche documentaire** : comprendre les possibilités et les limites des outils d'IA pour explorer un sujet, identifier des pistes ou interroger la littérature scientifique.
- **Production de code ou automatisation de processus de recherche** : identifier les enjeux relatifs à la reproductibilité et la fiabilité des résultats.
- **Analyse de l'information** : examiner des contenus, confronter des résultats, en interroger la fiabilité, en tenant compte des limites des outils.
- **Rédaction et publication scientifique** : questionner la responsabilité de l'auteur, la transparence et les exigences d'intégrité scientifique.

Me former pour faire des choix éclairés

Comprendre le fonctionnement, les possibilités et les limites de l'IA permet de déterminer la place que l'on souhaite, ou non, lui accorder dans ses pratiques de recherche.

Les formations proposées permettent d'approfondir ces questions. Le code de conduite européen pour l'intégrité scientifique, publié par l'ALLEA, intègre quelques principes simples sur la transparence nécessaire en matière d'IA.



Formations qui traitent particulièrement de l'IA :

- *Chercher de la documentation dans ma discipline en intégrant les IA à ma démarche*
- *Réutiliser des contenus produits à l'aide d'une intelligence artificielle*
- *Publier et partager ses travaux scientifiques avec intégrité : enjeux et pratiques à l'ère de l'IA*

adum.fr

J'AI LES BONS CONTACTS

et les bonnes ressources

Revues systématiques
scd-revsys@univ-lille.fr
Science ouverte
science-ouverte@univ-lille.fr
Données
Lille Open Research Data - LORD
bit.ly/lord-support
Documentation électronique
docelec@univ-lille.fr
Dépot et diffusion de la thèse

- EG SJPG budroit-theses@univ-lille.fr
- EG BSL-campus santé busante-theses@univ-lille.fr
- EG SHS bushs-theses@univ-lille.fr
- EG MADIS, EG SESAM, EG SMRE, EG ENGSYS, EG BSL-campus FST lilliad-theses@univ-lille.fr

Tout autre sujet : chercheurs-scd@univ-lille.fr

Top 3
des ressources en ligne



1 - La collection **Passeport pour la science ouverte**
www.ouvrirlascience.fr/passeport-pour-la-science-ouverte/



2 - Le guide **Soyons Accessibles !**
callisto-formation.fr/course/view.php?id=394

3 - Les **sites web** des bibliothèques et Learning center de l'Université de Lille



bu.univ-lille.fr

scienceouverte.univ-lille.fr

lord.univ-lille.fr

Lien vers la version numérique :

Novembre 2026